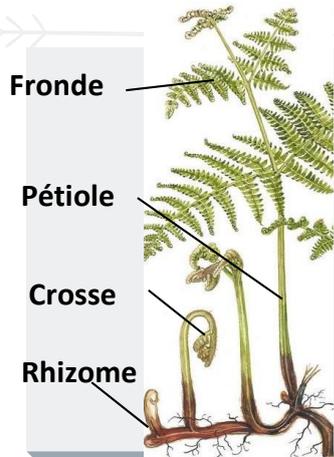


# RENCONTRE LA FOUGERE AIGLE



La Fougère aigle ou Aquiline, est une fougère très répandue dans le monde entier. C'est la seule fougère qui recouvre de grandes surfaces en sous-bois, dans les sols pauvres riches en silice. Dans le Sud-Ouest, on parle de pinède à fougères ou de landes à fougères. Les frondes (feuilles) apparaissent au début du printemps, enroulées en crosse sortant de terre à partir des rhizomes traçant. La fougère aigle est formée d'une fronde composée et d'un pétiole (tige). A l'automne, les frondes deviennent rousses: les couchers de soleil dans la pinède les embrasent, diffusant une lumière ocre et apaisante.

## Mes mensurations et ma longévité

Taille: 4m, Envergure: 1,5 m, Durée de vie: plus de 1000 ans!

## Mon origine et mon lieu de vie

La grande famille des fougères réunit les premières plantes arborescentes apparues sur terre. Les proches parents de l'Aquiline sont apparus il y a 55 millions d'années et sa forme actuelle est présente en Europe depuis 5 millions d'années. La fougère aigle est une espèce de lumière qui se plaît dans les sous bois clairs et s'adapte aux sols pauvres et acides.

## Portfolio



Détail de la fronde



La crosse



La fronde



Symbole byzantin de l'aigle à 2 têtes et section de la tige

## Mystère, secret et légende

Attention cette plante est toxique du fait qu'elle contient des dérivés de cyanure et de l'aquilide A. La plante aurait été nommée fougère aigle car si l'on coupe la tige juste au niveau de la partie noire qui sort de terre, de façon oblique, la section montre deux têtes d'aigle comme le symbole impérial. La fougère a été utilisée pour la construction des maisons (torchis) et la litière pour les animaux. Elle est très bien pour fabriquer le toit des cabanes ou les murs si on la tisse entre des bois (principe du fascinage).

Pour le jardin, le paillage permet de lutter contre les maladies fongiques et amende le sol (riche en potasse et azote); le purin de fougère est insecticide.

On peut créer de jolis dessins en posant une partie de la feuille sous un papier ou en linge, puis en frottant avec un crayon gras. On fait alors apparaître la silhouette décalquée de la feuille.